

Утверждаю:  
заведующий

МАДОУ д/с № 8  
г. Сквордино

ДОКУМЕНТОВ  
Бирюкова Т.В.



## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

МАДОУ д/с № 8 г. Сквордино на 2022-2023 учебный год

## Раздел 1. Пояснительная записка

### 1.1. Нормативная база ДОУ

Учебный план муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 г. Сквородино является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения, наличия необходимых программ и технологий.

Учебный план разработан в соответствии с:

- ✓ «Законом об образовании Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ).
- ✓ «Санитарно-эпидемическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20).
- ✓ Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- ✓ Приказом Министерства просвещения РФ от 15.05.2020 № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2019 г.
- ✓ Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- ✓ Основной образовательной программой МАДОУ д/с № 8 г. Сквородино
- ✓ Уставом МАДОУ д/с № 8 г. Сквородино

Режим работы детского сада – 10,5 часов, рабочая неделя составляет – 5 дней.

В детском саду укомплектовано 16 групп, сформированных по разновозрастному принципу.

№ п/п	Возрастная группа	Количество групп	Возраст детей	Количество детей в группе
1.	1-ая первая младшая	1	2 – 3	21
2.	2-ая первая младшая	1	2 – 3	21
3.	3-ья первая младшая	1	2 – 3	22
4.	4-ая первая младшая	1	2 – 3	19
5.	1-ая вторая младшая	1	3 – 4	25
6.	2-ая вторая младшая	1	3 – 4	24
7.	3-ья вторая младшая	1	3 – 4	24
8.	1-ая средняя	1	4 – 5	20
9.	2-ая средняя	1	4 – 5	20
10.	3-ья средняя	1	4 – 5	19
11.	1-ая старшая	1	5 – 6	25
12.	2-ая старшая	1	5 – 6	25
13.	3-ья старшая	1	5 – 6	25
14.	1-ая подготовительная	1	6 – 7	30
15.	2-ая подготовительная	1	6 – 7	30
16.	3-ья подготовительная	1	6 – 7	30

Базовое образование дошкольников осуществляется на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва (издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019)

Целью программы является:

- ✓ Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.
- ✓ Формирование основ базовой культуры личности.
- ✓ Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.
- ✓ Подготовка к жизни в современном обществе.
- ✓ Формирование предпосылок к учебной деятельности.
- ✓ Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Проведение регламентированной образовательной деятельности предполагается как фронтальное, так и по подгруппам:

- группа раннего возраста, 1-ые младшие группы – все виды НОД, кроме музыкальных, проводятся по подгруппам.

- 2-ые младшие группы – все виды НОД, кроме продуктивной деятельности, проводятся фронтально.
- Средние, старшие и подготовительные к школе группы – все виды НОД проводятся фронтально.

Дополнительные платные образовательные услуги оказываются во второй половине дня согласно утвержденному учебному плану.

Раздел программы «Восприятие художественной литературы» вынесен в свободную деятельность, выборочно включается в НОД, вариативную часть образовательной программы ДОУ.

Работа по экологическому воспитанию ведется в соответствии с экологическим паспортом ДОО, реализуются эколого-педагогические возможности экологической тропы и природного окружения на территории детского сада для организации опытно-поисковой деятельности.

Между проведением НОД – познание, коммуникация, художественное творчество – организуются перемены, динамические паузы, длительностью не менее 10 минут.

При проведении НОД статического характера проводятся физкультминутки.

## ***1.2. Структура учебного года.***

Продолжительность учебного года составляет 36 недель: с 01.09.2022 г. – по 31.05.2023 г. и не превышает максимально допустимый объем общей нагрузки. Максимально допустимая недельная нагрузка определяется «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20), утвержденными Постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28

Учебный период длится с 01.09. по 31.05:

- С 01.09.2022 по 30.09.2022 – адаптационный период в группах раннего возраста (до 3-х лет) – вновь принятые дети.
- Образовательная деятельность в дошкольных группах начинается 01.09.2022 г., заканчиваются 31.05.2023 г.
- С 1 сентября 2022 г. по 24 марта 2023 г. – учебный период.
- С 27 марта 2023 г. по 31 марта 2023 г. – весенние каникулы.
- С 1 апреля 2023 г. по 20 мая 2023 г. – учебный период.
- С 22 мая 2023 г. по 31 мая 2023 г. – диагностический период (мониторинг).

- С 1 июня 2023 г. по 31 августа 2023 г. – летняя оздоровительная кампания: проводятся мероприятия только эстетической и оздоровительной направленности, организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается продолжительность прогулок.

В учебный план включены пять направлений, обеспечивающие социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Каждому направлению соответствуют определенные образовательные области.

В учебном плане рационально распределяется время для федерального и регионального компонента Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования по возрастным группам и образовательным областям. Учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой ДОУ. Образование воспитанников строится на принципах дифференциации и вариативности.

## **Раздел 2. Объем учебной нагрузки, продолжительность основных видов организованной деятельности**

<i>Возрастная группа</i>	<i>Длительность НОД</i>	<i>Общее количество НОД в неделю</i>	<i>Максимальный объем образовательной нагрузки</i>		<i>Недельная нагрузка</i>
			<i>I половина дня</i>	<i>II половина дня</i>	
I младшая (2-3 года)	10 минут	10	1/10 мин.	1/10 мин.	1ч. 40 мин.
II младшая (3-4 года)	15 минут	11	2/30 мин.	—	2ч. 45 мин.
Средняя (4-5 лет)	20 минут	12	2/40 мин.	—	4 часа
Старшая (5-6 лет)	20-25 минут	15	1/20 мин. 1/25 мин.	1/25 мин. (4 раза в неделю)	5 ч. 50 мин.
Подготовительная к школе (6-7 лет)	30 минут	17	3/1ч. 30 мин.	1/30 мин. (не более 3 раз в неделю)	8 ч. 30 мин.

### **Раздел 3. Условия реализации учебного плана.**

Условия реализации учебного плана:

- создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды;
- инновационная, экспериментальная работа;
- разнообразие форм сотрудничества с семьей;
- преемственность дошкольного и начального образования.

Непременным условием построения развивающей предметно-пространственной среды (РППС) является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми, т.е. система условий социализации развития детей. Согласно требованиям ФГОС ДО РППС является содержательно насыщенной, полифункциональной, трансформируемой, вариативной, доступной и безопасной.

В современных условиях ДОО является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние. Поэтому в основу совместной деятельности семьи и ДОО заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания. Основной целью взаимодействия с родителями является возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний у родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Детский сад является первой ступенью в системе образования, выполняет важную функцию подготовки детей к школе. От того, насколько

качественно и своевременно будет подготовлен ребенок к школе, во многом зависит успешность его дальнейшего обучения. С целью формирования преемственных связей детского сада и школы разработан план работы с детьми подготовительных к школе групп и начального звена школы.

#### Координация работы по преемственности в ДООУ и школе:

- педагогические советы, методические объединения, семинары, «круглые столы» педагогов ДООУ, учителей школы и родителей по актуальным вопросам;
- взаимопосещение воспитателями и учителями школы школьных уроков и НОД с детьми в детском саду;
- планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов ДООУ и учителей начальных классов (праздники, выставки);
- проведение дней выпускников в ДООУ;
- встречи родителей с будущими учителями;
- анкетирование, интервьюирование и тестирование родителей, изучение самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и адаптации к школе.

Результаты такого сотрудничества – воспитание интереса и уважения к школьным традициям, к школе, формирование стремления быть школьником, развитие интереса и серьезного, ответственного отношения к школьной дисциплине.

#### Раздел 4. Формы организации образовательного процесса

<i>Направления развития</i>	<i>Формы организации</i>
Социально-коммуникативное	Беседа, ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры и игровые ситуации Этюды и постановки Трудовая детская деятельность Дежурство, поручения, задания
Речевое	Обсуждения Беседы Театрализованная деятельность Самостоятельная художественно-речевая деятельность Викторина, КВН Речевые и литературные игры, досуги

Познавательное	Наблюдения, экскурсии Решение проблемных ситуаций Экспериментирование, исследование Коллекционирование Моделирование Реализация проектов Интеллектуальные игры Конструирование
Художественно-эстетическое	Беседа Наблюдения Чтение художественной литературы Театрализованная деятельность Экспериментирование Реализация проектов
Физическое	Соревнования Досуги Ритмика Спортивные игры и упражнения Гимнастика (утренняя и пробуждения)

## Раздел 5. Программно-методическое обеспечение

<i>Образовательная область</i>	<i>Программа</i>	<i>Технологии, методические пособия</i>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>От рождения до школы – примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.:Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>С.А. Козлова «Я – человек». – М.: Школьная Пресса, 2004.</p> <p>О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. «Я-ТЫ-МЫ». – М.: Просвещение, 2008.</p> <p>Е.О. Севостьянова Страна добра (социализация детей 5-7 лет). – ООО ТЦ Сфера, 2012</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007.</p> <p>В.И. Ашикова, С.Г. Ашикова. Семицветик. – М.: 2007.</p>	<p>Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 2001.</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.</p> <p>Защита прав и достоинства маленького ребенка: координация усилий семьи и детского сада /Под ред. Л.Е. Курнешовой, М., 2010</p> <p>Голицына Н.С., Огнева Л.Г. Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. М., 2005</p> <p>Довольнова И.В. Формирование инициативности у детей 6-7 лет, «ТЦ СФЕРА», М., 2020</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника, М., 2005</p> <p>Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ахтян А.Г. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. АЙРИС ПРЕСС, м., 2009</p> <p>Мосалова Л.Л. Я и мир (конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию дошкольников) ДЕТСТВО ПРЕСС, С-П, 2011</p> <p>Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.</p>

		<p>Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.</p> <p>Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2012. (Серия «Вместе с дошкольниками»).</p> <p>Правила дорожного движения /Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина, М., 2006</p> <p>Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста /Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2011.</p> <p>Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. /К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>От рождения до школы – примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.:Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Николаева С. Н. Юный эколог. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Л.Г. Петерсон Программа «Школа - 2000» - Ювента, 2008.</p>	<p>Дыбина О. Б. Ребёнок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Гризык Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. - М., 2007.</p> <p>Дыбина О. Б. Что было до ... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: Сфера, 2009.</p> <p>Журова Л. Е., Варенцова Н. С., Дурова Н. В., Невская Л. Н. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие. – М.: Школа-Пресс, 2009.</p> <p>Новикова В. П. Математика в детском саду/Пособия для 2-ой младшей, средней, старшей и подготовительной групп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 – 2010.</p> <p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка - Ювента, 2008</p> <p>Л.Г. Петерсон, Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька... - Ювента, 2008</p> <p>М.Д. Маханева. Экология в детском саду и начальной школе. Методическое пособие – М.: Творческий центр СФЕРА, 2009.</p> <p>Николаева С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду. – М.: Просвещение, 2009.</p> <p>Косарева В.Н. народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет. Издательство Учитель, Волгоград, 2015</p>

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>От рождения до школы – примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.:Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Программа по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой – М.: Владос, 2003</p> <p>Программа Открой себя (развитие самосознания дошкольников в речевой активности)/ Под ред. Е.В. Рылеевой – М.: ГНОМ_ПРЕСС, 2003</p> <p>Программа Радуга речи (речевое развитие в дошкольном детстве)/О.Л.Соболева – М.:Линка-пресс, 2016</p>	<p>Арушанова А. Г. Истоки диалога (3 – 5 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2004.</p> <p>Арушанова А. Г. Развитие диалогического общения. – М.: Мозаика-Синтез, 2003.</p> <p>Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Дурова Н. В. Фонематика. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.</p> <p>Ушакова О. С., Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Владос, 2003.</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. — М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой, - М.,1998</p> <p>Гриценко З.А. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 2007.</p> <p>Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 2006.</p> <p>Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. //Дошкольное воспитание. – 2004. - № 6.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 2008.</p> <p>Ушакова О.С. Придумай слово. – М.: Сфера, 2015.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>От рождения до школы – примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.:Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007.</p> <p>Швайко Г. С. Программа по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Музыкальные шедевры: авторская программа и методические рекомендации. – М.: Гном-Пресс, 1999.</p>	<p>Комарова Т. С., Шолохова Н. А. Красота. Радость. Творчество. (Эстетическое воспитание детей 2 – 7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2000.</p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз. 2009</p> <p>Детское творческое конструирование/ Л.А. Парамонова. – М: Карапуз. 2009</p> <p>Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество детей. – М.: Педагогическое общество России, 2005.</p> <p>Казакова Т. Г. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Просвещение, 2007.</p> <p>Куревина О. А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста. – М.: Линка-Пресс, 2003.</p> <p>Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5 – 7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Сорокина Н. Ф., Миланович Л. Г. К.В.Тарасова. Театр.Творчество. Дети.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p>

	<p>К.В.Тарасова Гармония.-М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Сорокина Н. Ф., Миланович Л. Г. Программа «Театр – Творчество – Дети». (Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства). – М.: МИПКРО, 1995.</p>	<p>Штанько И. В. Воспитание искусством в детском саду. (Интегрированный подход). – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Корнеева Т.Ф. «Са-Фи-Дансе» (образная хореография).- М.: Линка-Пресс, 2006</p> <p>Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»: Ладушки /И. Каплунова, И. Новооскольцева. //Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 2009.</p> <p>Комарова Т. С., Шолохова Н. А. Красота. Радость. Творчество. (Эстетическое воспитание детей 2 – 7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2000.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>От рождения до школы – примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.:Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Маханева М.Д. Программа оздоровления детей дошкольного возраста – ООО ТЦ Сфера, 2012</p> <p>Глазырина Л. Д. Программа Физическая культура - дошкольникам – М.: МО РФ, 2006.</p>	<p>Ефименко Н. С. Театр физического оздоровления. – М.: Мозаика-Синтез, 2003.</p> <p>Журналы «Здоровье дошкольника» – М.: ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2008-2010</p> <p>М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. Разговор о правильном питании. – М.: Олма-Пресс, 2000.</p> <p>Т.И.Богина, И.Б.Куркина, Е.А.Сагайдачная Современные методы оздоровления дошкольников. Метод. рекомендации для работников дошкол. образоват. учреждениях. –М.: Издательство МИПКРО, 2001.</p> <p>Л.В. Гаврючина Здоровьесберегающие технологии в ДОУ – М. Творческий центр СФЕРА, 2007</p> <p>Алямовская В. Г. Теория и методика организации физкультурных занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.</p> <p>Глазырина Л. Д. Физическая культура дошкольника. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Журналы «Инструктор по физической культуре» – М.: ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2008-2010</p> <p>Л.И. Пензулаева. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 2002.</p>

## **Раздел 6. Структура образовательного процесса в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 8 г. Сковородино**

### ***6.1. Информация о выполнении основной общеобразовательной программы дошкольного образования в разрезе образовательных областей***

В дошкольном образовательном учреждении реализация видовой направленности предусматривает наличие приоритетного художественно-эстетического развития детей и групп с осуществлением ухода, присмотра и оздоровления воспитанников.

Это направление реализуется через различные виды НОД по заявленным программам; дидактические, развивающие игры, индивидуальную работу с детьми, кружковую работу, сотрудничество с социумом.

Физкультурно-оздоровительная работа предполагает уход, присмотр, оздоровление, привитие культурно-гигиенических навыков, проведение трех НОД по физической культуре, различных видов гимнастик, специальных упражнений по воспитанию правильной осанки и стоп ног, координация движений, использование музыкального воздействия, витаминизации.

Работа по социально-коммуникативному развитию акцентируется на приобщении детей к добру, красоте и формировании у них толерантного поведения. Главные задачи в младшем и среднем возрасте – развитие общения ребенка, доброго отношения к окружающему миру, эмоциональной отзывчивости, побуждение интереса к правилам поведения. В старшем дошкольном возрасте – становление взаимоотношений с окружающим, развитие межличностных отношений, умение проявлять сочувствие и помощь, формирование представлений о культуре поведения и общения. Осуществляется работа в непосредственном контакте с социумом (родители, школа, библиотека, музей, школа искусств и другие организации) через разнообразные формы: НОД познавательно-исследовательской направленности (в старших группах), познавательные, экскурсии, сюжетно-ролевые, режиссерские игры, беседы с детьми, моделирование различных ситуаций, любование красотой родной природы, уход за растениями и животными.

Учебный план состоит:

1. Из базовой (инвариантной или обязательной), обеспечивающей выполнение обязательной части примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой реализуется через обязательную непосредственно образовательную деятельность (НОД) в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение Программы

2. Вариативной (или дополнительной), формируемой участниками образовательного процесса ДОО, позволяющей обеспечить вариативность образования: расширение области образовательных услуг.

Единство и преемственность основных видов деятельности, реализуемых в базисном образовательном плане, обеспечивают интегрированность коммуникативных, познавательных, ценностно-ориентационных, художественных оснований творческой деятельности. Эти виды приобретают форму образовательных областей.

Для реализации указанных программ в ДОО созданы необходимые условия: имеется медицинский блок, хозяйственный блок, групповые комнаты, музыкально-физкультурный зал, комната ИЗО и ручного труда, хореографический зал, методический кабинет, мини лаборатория, мини музей, детская библиотека, русская изба, кабинет логопеда, кабинет психолога.

Специально созданная развивающая предметно-пространственная среда направлена на развитие следующих видов деятельности:

- игровой;
- коммуникативной;
- познавательно-исследовательской;
- двигательной;
- продуктивной;
- музыкально-художественной;
- трудовой;
- восприятие художественной литературы.

В достаточном количестве имеется справочная и методическая литература, методические пособия и дидактический материал.

### ***1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Осваивается на первоначальных представлениях социального характера и включение детей в систему социальных отношений. Развивая содержание игровых действий детей, педагоги ДОО так направляют игру, чтобы она способствовала осознанию ребенком самого себя в окружающем мире. Детей приобщают к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Новые подходы к организации воспитательно-образовательного процесса, определенные ФГОС ДО, предполагают несколько иной подход к содержанию нравственного воспитания дошкольников: помимо традиционных вопросов воспитания гражданских чувств у детей формируются гендерная и семейная принадлежность, а также чувство принадлежности к мировому сообществу.

Региональный компонент – ознакомление с историей, культурными традициями семьи, Родины, родного края.

У детей формируется положительное отношение к труду: развитие трудовой деятельности; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование первичных

представлений о труде взрослых, его роли в жизни и обществе каждого человека.

Региональный компонент – знакомство с трудом работников железнодорожного транспорта, как ведущей отрасли района; нефтяной и газовой промышленности.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) направлено на:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

## ***2. Образовательная область «Познавательное развитие»***

Направлена на:

- развитие умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация);
- на развитие умений обосновать свои суждения, строить простейшие умозаключения;
- умение планировать, обдумывать свои действия;
- ознакомление с различными областями математики: количество и счёт, измерение, сравнение величин, пространственные и временные ориентировки, решение логических задач;
- формирование навыков построения плоскостных и объёмных конструкций по образцу, рисунку, по замыслу.

С целью успешного усвоения детьми содержания образовательных областей педагоги организуют педагогический процесс: создают условия для математического развития и конструктивной деятельности, учитывают возрастные и индивидуальные особенности, используют разнообразные формы организации детской деятельности (игровые занятия, путешествия, праздники, развлечения и др.), применяют современные дидактические средства и технологии, обеспечивают личностно-ориентированную модель взаимодействия с ребёнком.

С целью решения задач данной области создаются вариативные условия для развития элементарных естественно-научных представлений, освоения информации о многообразии природного мира, формирования знаний об истории и культуре человека.

Развитие элементарных естественно-научных представлений. Проводятся эвристические беседы, организуются сюжетные игры-путешествия, используется детское экспериментирование с различными объектами на

выявление их свойств. Развивают географические представления, о Солнечной системе, об основных видах и характеристиках движения.

Развитие экологической культуры. Дети информируются о жизни, многообразии, особенностях животных, растений. Подводят ребенка к пониманию того, что Земля – наш общий дом, а человек часть природы. Организуется работа по уходу за растениями. Дети выполняют индивидуальные и коллективные поручения, играют в природоведческие игры, участвуют в совместной деятельности на экологической тропе.

Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Детей знакомят с элементарными сведениями о человеке в истории и культуре русского народа, рассказывают об образе жизни в различные исторические эпохи, проводят беседы о средствах коммуникации, формируют у них патриотические чувства к Родине, теплые чувства к родным и близким, уважительное отношение к окружающим.

Педагоги используют разные формы работы с детьми: экскурсии, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов, мультимедийных презентаций, беседы, опыты, наблюдения, совместные проекты.

Региональный компонент – ознакомление с историей, культурными традициями, природой родного края (краеведение).

### ***3. Образовательная область «Речевое развитие»***

Работа в данном направлении помогает овладеть детям конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Главная задача – развитие свободного общения с взрослыми и детьми.

Развитие речи строится на совместной деятельности взрослого с ребенком и его самостоятельной деятельности, используются необходимые пособия, атрибуты и оборудование. В группах создаются условия для индивидуальных и подгрупповых занятий и речевая среда в соответствии с литературными языковыми нормами произношения. Также способствуют развитию речи детей как вида деятельности (формирование словаря, звуковой культуры, грамматического строя речи, связной речи, подготовка к обучению грамоте: развитие фонематического слуха, способы словообразования, разбор предложения на слова, слова на слоги, знакомство со звуками и буквами).

Региональный компонент – знакомство с произведениями разных жанров и направлений, ознакомление с культурой русского народа в фольклоре, через мифы, легенды, сказки.

Главная цель работы по ознакомлению детей с произведениями художественной литературы и ее восприятию – формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

С целью решения этой задачи создаются вариативные условия: педагоги содействуют освоению родного языка и воспитанию духовной культуры через книгу, подбирая литературные произведения различных жанров. На их основе развивают художественно-речевое творчество детей, формируют навыки речевого общения и положительного взаимодействия со сверстниками.

У детей формируют целостную картину мира, приобщают к словесному искусству, в том числе развивают художественное восприятие и эстетический вкус.

Региональный компонент – знакомство детей с художественными произведениями Приамурья (в том числе этнографической направленности).

#### **4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Направлена на развитие умений детей воссоздать чувственный образ средствами различных видов художественной деятельности.

Ребят знакомят с разными видами изобразительного искусства, со средствами выразительности, учат высказывать эстетические суждения о произведениях искусства, создавать индивидуальные и коллективные работы, использовать разные материалы и техники, передавать форму и пропорции предметов.

Региональный компонент – ознакомление с достижениями традиционной народной культуры России, родного края.

Декоративно-прикладное искусство направлено на:

- ознакомление с различными промыслами (дымковская, Городецкая, хохломская росписи и др.);
- умение составлять узоры на бумаге, игрушке, вылепленной из пластилина, соленого теста.

Региональный компонент выражен в изучении специфики декоративно-прикладного искусства Дальнего Востока, Амурской области.

Развитие музыкально-эстетических способностей, воображения и творческой активности детей - приобщение детей к национальной и мировой музыкальной культуре, происходит развитие интереса к музыкальному, хореографическому и театрализованному искусству за счет разнообразных форм взаимодействия: индивидуальных, фронтальных занятий, музыкально-дидактических игр, кружковой работы, вечеров развлечений, праздников, концертов, театрализованных представлений.

Детей знакомят с музыкальными произведениями, инструментами, учат играть на детских музыкальных инструментах, петь хором и вокалом, использовать средства выразительности драматизации (поза, жест, мимика и др.), развивают танцевально-игровое творчество, формируют ритмопластические навыки.

В детях поощряется инициатива, самостоятельность (выразительность при передаче образа). Занятия музыкой, танцем, театрализованной деятельностью побуждает творческие силы. Происходит осознание ребенком собственных желаний, потребностей, планов, развивается внимание к чувствам, усиливается ощущение собственной личностной ценности, поднимается эмоциональный тонус и сохраняется психическое и физическое здоровье.

Региональный компонент – ознакомление детей с произведениями и танцами народов Севера Приамурья, амурских казаков.

## **5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Работа основывается на изучении индивидуальных особенностей и состоянии здоровья каждого воспитанника. ДОО способствует становлению у детей здорового образа жизни, (даются представления о валеологии, взаимосвязи здоровья и гигиены, правилах безопасного поведения); сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей; воспитание культурно-гигиенических навыков.

Создаются благоприятные условия для полноценного психофизического развития детей (физической активности, через овладение общеразвивающими упражнениями, основными движениями, народными играми, элементами различных видов спорта и др.). При организации НОД по физической культуре и в подвижных играх используются современные методики и технологии физического совершенствования с учетом личностно-ориентированной модели взаимодействия взрослого с ребенком. Стимулируется творческое самовыражение детей в процессе физической активности, двигательная инициатива, использование физкультурного оборудования и инвентаря.

Региональная составляющая – народные игры, традиции, развлечения русского народа, края.

### **6.2. Дополнительные платные образовательные услуги**

МАДОУ д/с № 8 г. Сковородино предоставляет услуги по дополнительному образованию: дополнительные платные образовательные услуги, предусмотренные Уставом МАДОУ. В ДОО реализуются программы дополнительного образования дошкольников следующих направлений:

- художественно-эстетического;
- коррекционного.

Дополнительное образование строится на следующих принципах:

- развитие индивидуального подхода к ребенку;
- лично-ориентированного взаимодействия с детьми.

При оказании дополнительных платных образовательных услуг учитываются три момента:

- желание ребенка;
- желание родителей;
- способности ребенка.

Программы дополнительных платных образовательных услуг направлены на развитие индивидуальности ребенка с учетом запросов родителей (законных представителей).

Занятия во всех кружках проводятся 2 раза в неделю во вторую половину дня, продолжительность занятий соответствует возрасту дошкольников. Занятия по дополнительному образованию проводятся в отдельных помещениях, которые имеют свою развивающую предметно-пространственную среду.

Ожидаемые результаты:

1.Художественно – эстетическое направление: развитие художественно–творческих способностей, овладение основами театрализации, развитие танцевальных и певческих навыков.

2. Коррекционное направление: формирование грамматического строя речи, развитие связной речи, расширение словарного запаса.

Мониторинг усвоения программ дополнительного образования проводится с помощью педагогической диагностики 2 раза в год (вводный - в октябре, итоговый - в мае). Это позволяет оценить динамику развития ребенка, спланировать дальнейшую работу для формирования необходимых навыков.

**Перечень дополнительных платных образовательных услуг, оказываемых в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 8 г. Сковородино**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование услуги</b>	<b>Срок предоставления</b>	<b>Правовые основания</b>	<b>Размер оплаты за 1 занятие</b>
<b>1</b>	Музыкально – ритмическая студия « <b>Топотушки</b> »	01.10.2021-20.05.2022.	Постановление «Об утверждении Положения о платных образовательных и иных услугах»  Положение; Устав; Заявления родителей; Договоры с родителями; Приказ о предоставлении дополнительных платных образовательных услуг.	150-00
<b>2</b>	Вокальный кружок « <b>Веселые нотки</b> »	01.10.2021-20.05.2022.		130-00
<b>3</b>	« <b>День рождения Вашего ребенка</b> » - по договору с родителями	В течение календарного года		2 000-00
<b>4</b>	Театральная студия « <b>Улыбка</b> »	В течение календарного года		120-00

**Расписание оказания дополнительных платных образовательных услуг на 2022-2023 учебный год**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование услуги</b>	<b>Руководитель</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Дни посещения</b>	<b>Кабинет</b>
1.	Музыкально – ритмическая студия « <b>Топотушки</b> »	Хореограф Некрасова Е.В. (I категория); Акомпаниатор Жирова Н.А. (вышая категория)	15.15-15.45 16.00-16.30	Понедельник Среда	Музыкальный зал

4.	Вокальный кружок <i>«Веселые нотки»</i>	Музыкальный руководитель Жирова Н.А. (вышая категория)	15.15-15.45 16.00-16.30	Вторник Четверг	Музыкальный зал
7.	<i>«День рождения Вашего ребенка»</i>	Творческая группа педагогов ДОУ		По заказу родителей	Музыкальный зал
8.	Театральная студия <i>«Улыбка»</i>	Творческая группа педагогов ДОУ (руководитель: Бабинцева М.А.)	15.30-16.30	Последняя пятница месяца	Музыкальный зал

**Программы дополнительного образования по оказанию дополнительных платных образовательных услуг**

<i>№ п/п</i>	<i>Название программы</i>	<i>Направление деятельности</i>
1.	Корнеева Т.Ф. «Са-Фи-Дансе» (образная хореография).- М. Линка-Пресс, 2011  Матяшина А.А. Путешествие в страну хореографию – М. Линка-Пресс, 2009	Хореография
2.	Музыкальные шедевры: О.П. Радынова Программа и методические рекомендации. – М. Гном-Пресс, 2009.	Вокал

## Раздел 7. Учебные планы

### Учебный план на 2022-2023 учебный год Первые младшие группы (4 группы)

Виды НОД	Количество в неделю	Количество в год
<b>Базовая часть (инвариантная)</b>		
<b>Познание</b> Формирование целостной картины мира, Расширение кругозора	1	36
<b>Коммуникация</b> Развитие речи.	1	36
Чтение художественной литературы	1	36
<b>Художественное творчество</b> Рисование	1	36
Лепка	1	36
<b>Музыка</b>	2	72
<b>Физическая культура</b>	2 +1 (на прогулке)	108
<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>360</b>

**Учебный план на 2022-2023 учебный год  
Вторые младшие группы  
(1,2 II младшие группы)**

<b>Виды НОД</b>	<b>Количество в неделю</b>	<b>Количество в год</b>
<b>Базовая часть (инвариантная)</b>		
<b>Познание</b> Формирование элементарных математических представлений.	1	36
Формирование целостной картины мира. Познавательно- исследовательская деятельность	1 (чередуются)	18/18
<b>Коммуникация</b> Чтение художественной литературы	1 (чередуются)	18/18
<b>Художественное творчество</b> Рисование Лепка/ аппликация	1 1 (чередуются)	36 18/18
<b>Музыка</b>	2	72
<b>Физическая культура</b>	2 +1 (на прогулке)	108
<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>360</b>
<b>Вариативная часть</b>		
Здоровейка (валеология + здоровьесбережение)	1	36
<b>Итого</b>	<b>1</b>	<b>36</b>
<b>Итого</b>	<b>11</b>	<b>396</b>

**Учебный план на 2022-2023 учебный год  
3 II младшая группа**

<b>Виды НОД</b>	<b>Количество в неделю</b>	<b>Количество в год</b>
<b>Базовая часть (инвариантная)</b>		
<b>Познание</b> Формирование элементарных математических представлений.	1	36
Формирование целостной картины мира. Познавательно- исследовательская деятельность	1 (чередуются)	18/18
<b>Коммуникация</b> Чтение художественной литературы	1 (чередуются)	18/18
<b>Художественное творчество</b> Рисование	1	36
Лепка/ аппликация	1 (чередуются)	18/18
<b>Музыка</b>	2	72
<b>Физическая культура</b>	2 +1 (на прогулке)	108
<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>360</b>
<b>Вариативная часть</b>		
Нетрадиционные техники рисования (НТР)	1	36
<b>Итого</b>	<b>1</b>	<b>36</b>
<b>Итого</b>	<b>11</b>	<b>396</b>

**Учебный план на 2022-2023 учебный год  
1 средняя группа**

<b>Виды НОД</b>	<b>Количество в неделю</b>	<b>Количество в год</b>
<b>Базовая часть (инвариантная)</b>		
<b>Познание</b> Формирование элементарных математических представлений.	1	36
Формирование целостной картины мира. Познавательно- исследовательская деятельность	1 (чередуются)	18/18
<b>Коммуникация</b> <b>Чтение художественной литературы</b>	1 (чередуются)	18/18
<b>Художественное творчество</b> Рисование Лепка /Аппликация	1 1(чередуются)	36 18/18
<b>Музыка</b>	2	72
<b>Физическая культура</b>	2 +1 (на прогулке)	108
<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>360</b>
<b>Вариативная часть</b>		
Безопасность дорожного движения (БДД)	1	36
«Дружные ребята» (социально- коммуникативное развитие)	1	36
<b>Итого:</b>	<b>2</b>	<b>72</b>
<b>Итого:</b>	<b>12</b>	<b>432</b>

**Учебный план на 2022-2023 учебный год  
2 средняя группа**

<b>Виды НОД</b>	<b>Количество в неделю</b>	<b>Количество в год</b>
<b>Базовая часть (инвариантная)</b>		
<b>Познание</b> Формирование элементарных математических представлений.	1	36
Формирование целостной картины мира. Познавательно- исследовательская деятельность	1 (чередуются)	18/18
<b>Коммуникация</b>  <b>Чтение художественной литературы</b>	1 (чередуются)	18/18
<b>Художественное творчество</b> Рисование Лепка /Аппликация	1 1(чередуются)	36 18/18
<b>Музыка</b>	2	72
<b>Физическая культура</b>	2 +1 (на прогулке)	108
<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>360</b>
<b>Вариативная часть</b>		
«Дружные ребята» (социально- коммуникативное развитие)	1	36
«Волшебная кисточка» (нетрадиционные техники рисования)	1	36
<b>Итого</b>	<b>2</b>	<b>72</b>
<b>Итого</b>	<b>12</b>	<b>432</b>

**Учебный план на 2022-2023 учебный год  
3 средняя группа**

<b>Виды НОД</b>	<b>Количество в неделю</b>	<b>Количество в год</b>
<b>Базовая часть (инвариантная)</b>		
<b>Познание</b> Формирование элементарных математических представлений.	1	36
Формирование целостной картины мира. Познавательно- исследовательская деятельность	1 (чередуются)	18/18
<b>Коммуникация</b>  <b>Чтение художественной литературы</b>	1 (чередуются)	18/18
<b>Художественное творчество</b> Рисование Лепка /Аппликация	1 1(чередуются)	36 18/18
<b>Музыка</b>	2	72
<b>Физическая культура</b>	2 +1 (на прогулке)	108
<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>360</b>
<b>Вариативная часть</b>		
Безопасность дорожного движения (БДД)	1	36
«Волшебная кисточка» (нетрадиционные техники рисования)	1	36
<b>Итого</b>	<b>2</b>	<b>72</b>
<b>Итого</b>	<b>12</b>	<b>432</b>

**Учебный план на 2022-2023 учебный год  
1 старшая группа**

<b>Виды НОД</b>	<b>Количество в неделю</b>	<b>Количество в год</b>
<b>Базовая часть (инвариантная)</b>		
<b>Познание</b> Формирование элементарных математических представлений.	1	36
Формирование целостной картины мира.	1	36
Познавательльно- исследовательская деятельность	1	36
<b>Коммуникация</b> Развитие связной речи Грамматический строй речи; подготовка к обучению грамоте	1	36
<b>Чтение художественной литературы</b>	1	36
<b>Художественное творчество</b> Рисование Лепка /Аппликация (художественный труд)	2 1 (чередуются)	72 18/18
<b>Музыка</b>	2	72
<b>Физическая культура</b>	2 +1 (на прогулке)	108
<b>Итого</b>	<b>13</b>	<b>468</b>
<b>Вариативная часть</b>		
«Умелые ручки» (конструирование и художественный труд)	1	36
«Волшебный мир звуков и слов» (подготовка к обучению грамоте)	1	36
<b>Итого</b>	<b>2</b>	<b>72</b>
<b>Итого</b>	<b>15</b>	<b>540</b>

**Учебный план на 2022-2023 учебный год  
2 старшая группа**

<b>Виды НОД</b>	<b>Количество в неделю</b>	<b>Количество в год</b>
<b>Базовая часть (инвариантная)</b>		
<b>Познание</b> Формирование элементарных математических представлений.	1	36
Формирование целостной картины мира.	1	36
Познавательно- исследовательская деятельность	1	36
<b>Коммуникация</b> Развитие связной речи Грамматический строй речи; подготовка к обучению грамоте	1	36
<b>Чтение художественной литературы</b>	1	36
<b>Художественное творчество</b> Рисование Лепка /Аппликация (художественный труд)	2 1 (чередуются)	72 18/18
<b>Музыка</b>	2	72
<b>Физическая культура</b>	2 +1 (на прогулке)	108
<b>Итого</b>	<b>13</b>	<b>468</b>
<b>Вариативная часть</b>		
«Занимательные финансы» (основы финансовой грамотности)	1	36
«Волшебный мир звуков и слов» (подготовка к обучению грамоте)	1	36
<b>Итого</b>	<b>2</b>	<b>72</b>
<b>Итого</b>	<b>15</b>	<b>540</b>

**Учебный план на 2022-2023 учебный год  
3 старшая группа**

<b>Виды НОД</b>	<b>Количество в неделю</b>	<b>Количество в год</b>
<b>Базовая часть (инвариантная)</b>		
<b>Познание</b> Формирование элементарных математических представлений.	1	36
Формирование целостной картины мира.	1	36
Познавательно- исследовательская деятельность	1	36
<b>Коммуникация</b> Развитие связной речи Грамматический строй речи; подготовка к обучению грамоте	1	36
<b>Чтение художественной литературы</b>	1	36
<b>Художественное творчество</b> Рисование Лепка /Аппликация (художественный труд)	2 1 (чередуются)	72 18/18
<b>Музыка</b>	2	72
<b>Физическая культура</b>	2 +1 (на прогулке)	108
<b>Итого</b>	<b>13</b>	<b>468</b>
<b>Вариативная часть</b>		
«Речевчик» (речевое развитие)	1	36
«Умелые ручки» (конструирование и художественный труд)	1	36
<b>Итого</b>	<b>2</b>	<b>72</b>
<b>Итого</b>	<b>15</b>	<b>540</b>

**Учебный план на 2022-2023 учебный год  
1, 2 подготовительные к школе группы**

<b>Виды НОД</b>	<b>Количество в неделю</b>	<b>Количество в год</b>
<b>Базовая часть (инвариантная)</b>		
<b>Познание</b> Формирование элементарных математических представлений.	2	72
Формирование целостной картины мира.	1	36
Познавательно- исследовательская деятельность	1	36
<b>Коммуникация</b> Развитие связной речи	1	36
<b>Чтение художественной литературы</b>	1	36
<b>Художественное творчество</b> Рисование Лепка /Аппликация (художественный труд)	2 1(чередуются)	72 18/18
<b>Музыка</b>	2	72
<b>Физическая культура</b>	2 +1 (на прогулке)	108
<b>Итого</b>	<b>14</b>	<b>504</b>
<b>Вариативная часть</b>		
Подготовка к обучению грамоте	1	36
«Открой себя» (социально- коммуникативное развитие)	1	36
Русское народное творчество	1	36
<b>Итого</b>	<b>3</b>	<b>108</b>
<b>Итого</b>	<b>17</b>	<b>612</b>

**Учебный план на 2021-2022 учебный год  
3 подготовительная к школе группа**

<b>Виды НОД</b>	<b>Количество в неделю</b>	<b>Количество в год</b>
<b>Базовая часть (инвариантная)</b>		
<b>Познание</b> Формирование элементарных математических представлений.	2	72
Формирование целостной картины мира.	1	36
Познавательно- исследовательская деятельность	1	36
<b>Коммуникация</b> Развитие связной речи	1	36
<b>Чтение художественной литературы</b>	1	36
<b>Художественное творчество</b> Рисование Лепка /Аппликация (художественный труд)	2 1(чередуются)	72 18/18
<b>Музыка</b>	2	72
<b>Физическая культура</b>	2 +1 (на прогулке)	108
<b>Итого</b>	<b>14</b>	<b>504</b>
<b>Вариативная часть</b>		
Подготовка к обучению грамоте	1	36
«Истоки» (региональный компонент)	1	36
«Веселая клеточка» (развитие графических навыков)	1	36
<b>Итого</b>	<b>3</b>	<b>108</b>
<b>Итого</b>	<b>17</b>	<b>612</b>

